



PANDUAN TEKNIS PELAKSANAAN LOMBA

PEK SIMI TAS

UMP-2018



AUDISI

20-23
FEBRUARI

NYANYI TUNGGAL

26

FEBRUARI

LOMBA SASTRA

28

FEBRUARI

FOTOGRAFI

1

MARET

BACA PUISI

9

MARET

LOMBA TARI LUKIS KOMIK STRIP DESAIN POSTER

GRAND FINAL
9-10 MARET 2018

download informasi pendaftaran di :



Bka Ump



@kemahasiswaan.ump.ac.id



08157 541 6 541 - BKA UMP

www.kemahasiswaan.ump.ac.id
www.ump.ac.id



KETENTUAN KHUSUS PERLOMBAAN

A.Lomba Tari

AULA GD.Serbaguna Lt.3

9 Maret 2018

- a. Tema: **BEBAS** yang mengacu pada tradisi dengan mempertimbangkan kaidah etis dan estetis.
- b. Penyajian :
 - a. Waktu penyajian minimal 5 (lima) menit dan maksimal 10 (sepuluh) menit.
 - b. Jumlah penari **TUNGGAL** dan akan dibentuk grup nantinya
 - c. Garapan dapat disajikan oleh penari putra, penari putri
 - d. Penari adalah mahasiswa aktif.
 - e. Dapat menggunakan dance property.
 - f. Iringan tari menggunakan iringan kaset/CD yang telah disiapkan oleh para peserta sendiri.
 - g. Busana : (Baju Praktek tari, kaos, celana Panjang, sampur dan jarit)
- c. Penilaian
 - a. Koreografi Ide garapan, kreativitas, musik, komposisi Mampu menyajikan ide garapan dalam koreografi yang kreatif dan inovatif serta keselarasan gerak, musik,dan komposisi.
 - b. Teknik Gerak, Tenaga, Ekspresi Dapat menghadirkan gerak dengan penyesuaian dan penggunaan tenaga untuk mengekspresikan garapan tari.
- d. Tempat dan Sarana
 - a. Panitia menyediakan tempat untuk pentas.
 - b. Panitia tidak menyediakan peralatan musik.
 - c. Kelengkapan panggung yang disediakan oleh panitia adalah sound system



B. Lomba Baca Puisi

Ruang Lab Tari Gd. Serbaguna Lt.3 1 Maret 2018

- Ketentuan Umum
 - a. Peserta adalah penyaji tunggal
 - b. Pada saat pembacaan puisi, peserta tidak boleh menggunakan alat pengiring, baik yang dimainkan sendiri maupun yang dimainkan orang lain.
 - c. Lomba dibagi dalam 1(satu) kali penampilan.
 - d. Judul puisi ditentukan oleh panitia.
- Penilaian:
 - a. Pemahaman
 - b. Penghayatan
 - c. Vokal
 - d. Penyajian.
- Judul Puisi :

No	Judul	Penyair
A	Puisi Wajib	
	1. Putra : Gugur	W.S. Rendra
	2. Putri : Kembali tak Ada Sahutan di Sana	Abdul Hadi WM
B	Puisi Pilihan	
	1. Perjalanan Kubur	Sutardji Calzoum
	2. Ziarah	Sapardji Djoko Damono
	3. Nyanyian Kemerdekaan	Ahmadun Yosi Herfanda
	4. Tembang di Atas Perahu	Dorothea Rosa Herliany
	5. Puisi Jalanan	Emha Ainun Nadjib
	6. Wajah Kita	Hamid Jabbar
	7. Isyarat Maghrib	Iman Budhi Santosa
	8. Sajak Seorang Prajurit	Suminto A. Sayuti
	9. Dialog Bukit Kamboja	D. Zawawi Imrom
	10. Sajak untuk Pelukis Ombakku	D. Kemalawati



C. Lomba Seni Suara

AUDISI : 20-23 Februari 2018
GRAND FINAL : 9-10 Maret 2018

1. Lomba Nyanyi Tunggal: Pop/Hiburan, Dangdut, Keroncong, dan Seriosa

a. Pendaftaran On The Spot di masing masing AREA AUDISI

AREA AUDISI

AREA 1 GD. J	F. PERTANIAN F. PSIKOLOGI F. HUKUM F. AGAMA ISLAM F. SASTRA	20 FEBRUARI 2018
AREA 2 LAB TERPADU	F. KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN	21 FEBRUARI 2018
AREA 3 GD. R (TEKNIK)	F. TEKNIK F. EKONOMI F. FARMASI	22 FEBRUARI 2018
AREA 4 FIKES	F. ILMU KESEHATAN	23 FEBRUARI 2018

b. Bentuk Penyajian

- 1) Lomba terdiri 2 babak yaitu Babak Audisi dan Grand Final
- 2) Peserta lomba terdiri atas :
 - Tunggal Putra
 - Tunggal Putri
- 3) Peserta lomba pada saat audisi maksimal berumur 25 tahun.



2. Lagu dan penampilan

a. Babak Audisi

- Setiap peserta di perkenankan menyanyikan lagu secara bebas sesuai lagu yang di kuasai peserta.
- Setiap peserta bebas memilih genre lagu baik POP, Dangdut, Keroncong, dan Seriosa.
- Bagi peserta yang dinyatakan lolos masuk ke babak grand final akan mendapatkan Golden Tiket.
- Pakaian bebas sopan

b. Babak Grand Final

- Setiap peserta menyanyikan lagu sesuai dengan daftar lagu yang sudah di pilih / ditentukan panitia.
- Setiap peserta menyanyikan lagu sesuai dengan genre yang di pilih pada saat mengikuti babak Audisi.
- Golden Tiket wajib di bawa untuk ditunjukkan pada panitia pada saat mengikuti babak Grand Final
- Peserta di anjurkan menggunakan pakaian panggung tetapi sopan

C. *Sound System* dan Pengaturannya (KHUSUS GRAND FINAL)

- 1) Panitia menyediakan sound system dengan satu mikrofon untuk peserta.
 - 2) Pemakaian mikrofon dapat tetap pada tiangnya atau dipegang oleh peserta.
 - 3) Peserta diberi kesempatan untuk mencoba mikrofon sesuai dengan jadwal yang akan ditentukan kemudian.
 - 4) Peserta hanya boleh menggunakan mikrofon yang disediakan panitia.
- e. Menjelang pelaksanaan lomba akan dilaksanakan penyegelan mixer melalui kesepakatan bersama antara panitia, juri, dan official peserta lomba.
- f. Penyegelan mixer dilaksanakan selama lomba berlangsung.
- g. Penilaian Hal-hal yang akan dinilai oleh Tim Juri adalah:
- Teknik: homogenitas, sonoritas, intensitas, attack dan release, tempo/ritme, intonasi.
 - Interpretasi: keselarasan musik dan lagu (termasuk harmoni), dinamika, aransemen, improvisasi.
 - Penampilan: etika panggung, kewajiban sikap.



h. Judul Lagu : Putra/Putri

DANGDUT	
PUTRA	PUTRI
Lagu Wajib Putra: Keramat – Rhoma Irama Lagu Pilihan Putra: 1) Kembalikanlah Dia – Asep Irama 2) Cinta Hitam – Megi Z. 3) Sonia – Abiem Ngesti	Lagu Wajib Putri: Jera – Elvi Sukaesih Lagu Pilihan Putri : 1) Egois – Lesti 2) Zapin – Iyeth Bustami 3) Cinta Berawan – Rita Sugiarto
POP	
PUTRA	PUTRI
Lagu Wajib Putra : Simpony – Once Lagu Pilihan Putra : 1. Aku yang Tersakiti – Judika 2. Dealova – Once 3. Perbedaan – Ari Lasso 4. Andai Aku Bisa - Chrisye	Lagu Wajib Putri : Rindu – Agnes Monica Lagu Pilihan Putri : 1. Apakah Arti Menunggu – Raisa 2. Cinta Pertama dan Terakhir – Sherina 3. Aku Pasti Bisa – Citra 4. Karna Kucinta Kau – BCL
KERONCONG	
PUTRA	PUTRI
Lagu Wajib Putra : Kr. Kidung Cinderamata – Ing Mulyadi Cr Lagu Pilihan Putra : 1 Lg. Karangan Bunga dari Selatan 2 Lg. Sapu Tangan 3 Lg. Bimbang hati 4 Kr. Hasrat Menyala	Lagu Wajib Putri : Kr. Tanah Air – Kelly Puspita Lagu Pilihan Putri : 1. Sampul Surat 2. Mahameru 3. Lg. Rangkaian Melati 4. Senyuman Chandra
SERIOSA	
PUTRA	PUTRI
Lagu Wajib Putra : Elegie Lagu Pilihan Putra : 1. Srikandi 2. Setitik Embun 3. Kisah Angin Malam 4. Trima Salamku	Lagu Wajib Putri : Renungan di Makam Pahlawan Lagu Pilihan Putri : 1. Cempaka Kuning 2. Gita Malam 3. Embun 4. Kasih dan Pelukis



D. Lomba Penulisan Karya Sastra

Laboratorium Multimedia

Gd. Fakultas Teknik Lt.4

26 Februari 2018

1. Umum

- a. Peserta merupakan mahasiswa UMP Aktif
- b. Naskah merupakan karya sendiri (asli) yang belum pernah dipublikasikan dan tidak sedang diikutsertakan dalam lomba lain.
- c. Naskah tidak mengandung unsur SARA.
- d. Naskah diketik dengan menggunakan komputer disediakan oleh panitia.
- e. Penulisan naskah dilaksanakan secara bersamaan dengan peserta lain dalam sebuah ruangan yang disiapkan oleh panitia.
- f. Naskah diketik menggunakan kertas A4 dengan huruf calibri 12 pt dan spasi satu setengah.
- g. Panitia hanya menyiapkan printer dan kertas untuk pencetakan hasil karya.
- h. Waktu penulisan maksimal 480 menit (8 Jam).

2. Khusus

- a. Naskah cerpen harus memenuhi ketentuan sebagai berikut:
 - 1) Tema akan ditentukan pada saat lomba berlangsung dengan teknik pengungkapan bebas.
 - 2) Panjang naskah antara 6-10 halaman.
 - 3) Penilaian cerpen:
 - Autentisitas dan kesegaran ungkapan
 - Keutuhan dan keselarasan.
- b. Naskah puisi harus memenuhi kriteria sebagai berikut:
 - 1) Tema akan ditentukan pada saat lomba berlangsung
 - 2) Bentuk puisi: bebas baik efik maupun lirik
 - 3) Teknik pengungkapan puisi: bebas
 - 4) Panjang antara 1 sampai dengan 5 halaman
 - 5) Penilaian puisi:
 - a) Keaslian dan kesegaran ungkapan
 - b) Keutuhan dan keselarasan.
 - c) Diksi, rancang bangun, dan gaya bahasa.
- c. Naskah lakon harus memenuhi ketentuan sebagai berikut:
 - 1) Tema akan ditentukan pada saat lomba berlangsung.
 - 2) Naskah lakon adalah naskah untuk pentas 1 (satu) atau 2 (dua) babak minimal terdiri atas 5 (lima) adegan dengan minimal 20 (dua puluh) halaman.
 - 3) Maksimal durasi pementasan 45menit.
 - 4) Lakon bebas dalam bentuk tragedi, komedi atau realisme.
 - 5) Penilaian lakon:
 - a) Orisinalitas dan menarik untuk dipanggungkan
 - b) Menggunakan bahasa Indonesia yang ekspresif dan kaya akan makna baru.



E. Lomba Lukis

Selasar Aula A.K. Anshori

Gd. Kantor Pusat Lt.3

9 Maret 2018

- a) Tema : PERJUANGAN
- b) Materi :
 - a. Seni lukis (dua dimensi).
 - b. Peserta wajib menggunakan kanvas yang disediakan oleh panitia dengan ukuran 100 x 120 cm.
 - c. Teknik melukis bebas.
 - d. Media seni lukis (alat dan bahan) disediakan oleh masing-masing peserta (sangat dianjurkan untuk setiap peserta mempersiapkan dari daerah asal)
- c) Ketentuan
 - a. Peserta Adalah mahasiswa aktif UMP (dibuktikan KTM)
 - b. Setiap karya wajib disertai label yang berisikan keterangan: judul; dan konsep/deskripsi singkat.
 - c. Pembuatan lukisan akan dilaksanakan serempak ditempat yang disiapkan panitia.
 - d. Waktu yang disediakan untuk pembuatan lukisan 360 menit (6 Jam).
 - e. Seluruh karya akan dipamerkan dan dinilai oleh Tim Juri
 - f. Semua karya pemenang lomba menjadi arsip/dokumen panitia
 - g. Semua karya peserta akan dipamerkan sehari setelah pelaksanaan lomba
- d) Kriteria penilaian
 - a. Ide dan konseptual
 - b. Pengelolaan elemen visual
 - c. Penguasaan teknis



F. Lomba Komik Strip

Aula A.K. Anshori

Gd. Kantor Pusat Lt.3

9 Maret 2018

- 1) Tema : ASIKNYA JADI MAHASISWA.
- 2) Pengertian Komik strip adalah rangkaian gambar dan teks yang menjelaskan cerita. Komik strip memiliki ciri-ciri yaitu terdiri dari rangkaian gambar terpisah, gambar lebih penting dibandingkan teks, didesain untuk dicetak dan berceritera (Kunzle,1973). Sesuai dengan nama “komik”, maka ceritanya mengandung hal yang lucu. Ciri komik strip antara lain:
 - d. Terdiri dari rangkaian gambar yang mengandung cerita;
 - e. Gambar lebih dominan dibanding dengan teks;
 - f. Bersifat komikal; dan
 - g. Dirancang untuk dipublikasikan. Dalam perkembangannya, komik strip seringkali dijadikan media untuk menampilkan gambar sindiran/karikatur. Rangkaian gambar yang mulai pertama diperkenalkan oleh Komik Strip kemudian melahirkan rangkaian gambar dalam bentuk buku yang lazim dikenal dengan nama Buku Komik. Berbeda dengan pendahulunya, buku komik tidak lagi diidentikkan dengan cerita lucu .
- 3) Ketentuan
 - Peserta adalah mahasiswa aktif UMP (dibuktikan KTM).
 - Karya Komik Strip dikerjakan dan dibuat langsung pada saat lomba (on the spot).
 - Waktu lomba maksimal 240 menit (4 Jam).
 - Menggunakan kertas putih dengan ukuran 40 x 60 cm (vertical atau horizontal) yang disediakan oleh panitia.
 - Komik dibuat minimal 2 (dua) panel.
 - Teknik gambar bebas.
 - Media gambar(alat dan bahan) bebas, dibawa/disiapkan oleh masing- masing peserta.
 - Semua karya pemenang lomba menjadi arsip/dokumen panitia.
- 4) Penilaian
 - a. Kesesuaian karya dengan tema.
 - b. Kadar komunikasi dan humor
 - c. Penguasaan teknik visualisasi
 - d. Keunikan dan orisinilitas karya.



G. Lomba Desain Poster

Laboratorium Multimedia

Gd. Fakultas Teknik Lt.4

9 Maret 2018

- 1) Tema PROMOSI UMP
- 2) Penyajian
- 3) Ketentuan
 - a. Peserta tunggal dengan syarat mahasiswa aktif UMP.
 - b. Karya harus dibuat dengan menggunakan komputer, boleh menggabungkan antara karya foto dengan teks dan grafis.
 - c. Komputer disediakan oleh panitia dengan sistem operasi windows dengan software desain grafis yang tersedia (freehand, coreldraw, photoshop, illustrator, dan indesign).
 - d. Karya diserahkan dalam bentuk softcopy dengan resolusi tinggi berukuran 50 x 70 cm dan akan dicetak oleh panitia.
 - e. Peserta melampirkan nama peserta, nama fakultas dan prodi, Judul Karya, deskripsi karya dan print out karya ukuran A4 (panitia menyiapkan printer dan kertas untuk pencetakan).
 - f. Waktu yang digunakan selama 360 menit (6 jam).
 - g. Peserta membawa sendiri kamera untuk pembuatan image yang dibutuhkan dalam pembuatan poster.
 - h. Gambar disediakan oleh peserta
- 4) Penilaian
 - a. Ide atau gagasan.
 - b. Kesesuaian karya dengan tema.
 - c. Komunikatif, informatif, edukatif, dan provokatif.
 - d. Keunikan dan keselarasan.
 - e. Panitia berhak mempublikasikan karya peserta, tetapi hak cipta tetap milik pembuat karya.



I. WORKSHOP FOTOGRAFI

**Aula A.K. Anshori
Gd. Kantor Pusat Lt.3
28 Februari 2018**

1. Peserta workshop adalah peserta lomba fotografi peksimitas UMP 2018

II. LOMBA FOTOGRAFI

1. Tema INDAHNYA INDONESIAKU dan POTRET PEKERJA JALANAN
2. Ketentuan
 - a. Peserta harus memilih FOTOGRAFI WARNA atau FOTOGRAFI HITAM PUTIH (1 Peserta untuk 1 kategori)
 - b. Lomba foto dibagi dalam 2 (dua) kategori, yaitu
 - (1) lomba foto berwarna; dan
 - (2) lomba foto hitam-putih.
 - c. Lomba foto dilaksanakan dengan menggunakan kamera digital SLR atau mirrorless, bebas menggunakan segala macam merk kamera.
 - d. Setelah selesai mengikuti lomba foto dengan rentang waktu yang telah ditentukan panitia, maka peserta harus menyerahkan hasil pemotretan terpilihnya kepada panitia dalam bentuk file digital.
 - e. Editing foto hanya diperbolehkan sebatas pengaturan kontras, cropping, dan konversi foto berwarna menjadi hitam putih.
 - f. Panitia selanjutnya akan mencetak dan membingkai hasil foto setiap peserta dan memberi kodefikasi sesuai identitas peserta.
3. Penilaian (**saat workshop**)

Kriteria penilaian didasarkan pada:

 - a. Orisinalitas
 - b. Komunikatif
 - c. Teknik dan proses
 - d. Penyajian